



## CALL FOR SUBMISSIONS

### JOURNALISM AND DIGITAL MEDIA STUDENTS' COMPETITIONS

#### MEDIA CULTURE DAY

CLUJ-NAPOCA, MAY 16 2022

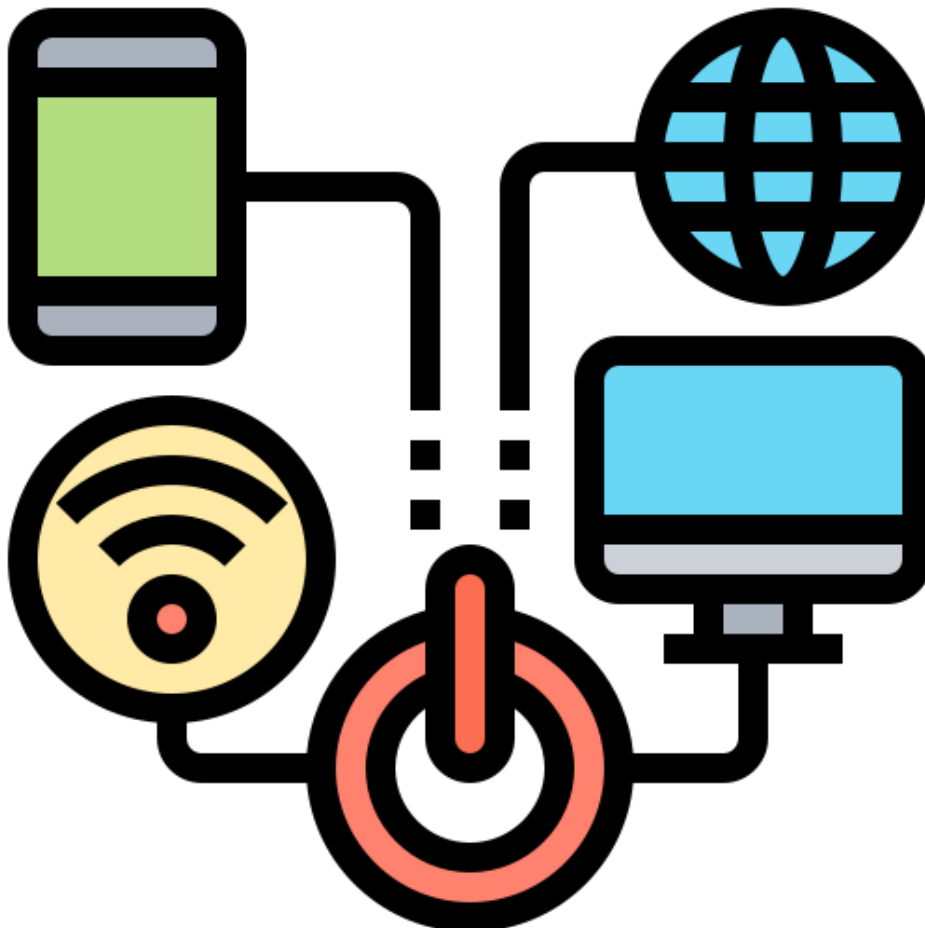
**DEADLINE FOR SUBMISSIONS: MAY 6 2022, 23:59**

The Journalism and Digital Media Department and Media Centre at Babeș-Bolyai University's College of Political, Administrative and Communication Sciences invites submissions for the 2022 students' competitions.

Bachelor and Master Students in Communication Sciences and related fields from Romanian Universities may apply by May 6 2022. The selected submissions will be presented on May 16 as part of the FSPAC Students' Conference. The event will take place in Cluj-Napoca, in the FSPAC buildings on Minerilor St. 85 and Traian Moșoiu St. 71.

Coffee and Lunch Breaks on May 16 2022 will be provided by the organizers on-location, according to the schedule of the events (to be announced after May 10 2022). Students from Universities based in cities other than Cluj-Napoca may apply for accommodation in the Babeș-Bolyai University dorms for 1-2 nights (depending on availability) to participate in the event. [Please fill in this form to apply for accommodation in Cluj-Napoca](#) for participating in the events. Organizers will be able to confirm accommodation starting on May 9-10 2022.

**The events will require on-site presence of all registered student participants on May 16 2022. All participants should fill in the attendance list for the events they are participating in.** Organizers of each event will issue participation certificates (electronic/paper-based).





## MEDIA AND SOCIETY STUDENT CONFERENCE

**Registration/Înscrieri:** <http://fsp.ac/nF5ny>

**Contact:**

Lect. univ. dr. Flavia Țăran, [flavia.taran@fspac.ro](mailto:flavia.taran@fspac.ro)

Asist. univ. dr. Alexandra Szilagyı, [alexandra.szilagyı@fspac.ro](mailto:alexandra.szilagyı@fspac.ro)

**RO:** Departamentul Jurnalism și Media Digitală din cadrul Facultății de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, UBB Cluj-Napoca, vă invită să vă înscrieți la Conferința Studentească „Media și societate: modele, reprezentări și fenomene actuale”, care va avea loc pe data de 16 mai 2022. Conferința a ajuns la ediția cu numărul XV și reunește studenți de la nivel licență și masterat, în paneluri în limbile engleză, română, maghiară și germană, pentru a-și prezenta proiectele de cercetare, a primi feedback și a discuta despre direcții viitoare. Studenții cu interese de cercetare în jurnalism, comunicare și media digitală sunt încurajați să participe. Pentru înscriere, vă rugăm să completați [acest formular](#), până la data de 6 mai 2022.

**EN:** The Journalism and Digital Media Department at the College of Political, Administrative and Communication Sciences, Babes-Bolyai University, Cluj-Napoca invites you to submit research projects for the “Media and Society: Models, Representations and Current Phenomena” Student Conference, May 16th, 2022. This annual conference celebrates its 15th edition and brings together Bachelor’s and Master’s students in English, Romanian, Hungarian, and German language panels to present their research projects, receive feedback and discuss opportunities for further research. All students with research interests in Journalism, Communication, and Digital Media are encouraged to participate. Please submit your research using [this form](#), until May 6th.

**DE:** Die Abteilung für Journalismus und Digitale Medien der Fakultät für Politik-, Verwaltungs- und Kommunikationswissenschaften der Babes-Bolyai Universität in Klausenburg (Cluj-Napoca) lädt dazu ein Forschungsprojekte im Bereich „Medien und Gesellschaft: Modelle, Darstellungen und aktuelle Phänomene” (Studierendenkonferenz) beizutragen. Dieses Modul wird am 16. Mai 2022 stattfinden. Die jährliche Konferenz findet bereits zum 15. Mal statt und ermöglicht StudentInnen auf Bachelor und Master Niveau ihre Forschungsprojekte in Panels auf englischer, rumänischer, ungarischer und deutscher Sprache vorzustellen, von Feedback zu profitieren und Möglichkeiten zukünftiger Forschungsprojekte zu diskutieren. Alle StudentInnen mit Interesse an Forschung im Bereich Journalismus, Kommunikation und Digitale Medien sind eingeladen dazu beizutragen. Bitte senden Sie Forschungsprojekte über [dieses](#) Formular bis zum 6. Mai.

**HU:** A kolozsvári Babes-Bolyai Tudományegyetem Politika-, Közigazgatás- és Kommunikációtudományi Karának Újságírás és Digitális Média Intézete 2022. május 16-án diákköri konferenciát szervez „Média és társadalom: Modellek, ábrázolások és aktuális jelenségek” címmel. A 15. alkalommal megrendezett éves konferenciára az alapképzés és mesteri képzés hallgatóinak jelentkezését várjuk, hogy angol, román, magyar és német nyelven mutassák be a kutatási projekteket, visszajelzést kapjanak és további kutatási lehetőségeket tárjanak fel. A konferenciára a média, kommunikáció és digitális média jelenségei iránt érdeklődő hallgatók jelentkezését várjuk május 6-ig az itt található [úrlap](#) kitöltésével.



## CONTENT++

**Registration/Înscrieri:** <https://forms.office.com/r/r5D08yOaTp>

**Contact:** Lect. univ. dr. Paul Boca, [boca@fspac.ro](mailto:boca@fspac.ro) și [contentpp@fspac.ro](mailto:contentpp@fspac.ro)

**RO:** În contextul unei piețe digitale globale care se schimbă cu mare viteză, genurile tradiționale evoluează și noi formate de conținut apar în fiecare an. Competiția Content++ adresează o provocare studenților din domeniile media, arte, jurnalism, comunicare sau chiar informatică și inginerie de a crea noi conținuturi digitale interactive inovative care să atragă interesul publicului în noi moduri. Propunerile de proiecte sunt încurajate în următoarele secțiuni: Online Multimedia Longform, Information Visualization și Data Journalism, Interactive Storytelling, Social Media Integrated Storytelling.

**EN:** On a rapidly changing global digital market, traditional genres are evolving and new content formats are emerging every year. The Content++ Digital Media Competition challenges students in media, arts, journalism, communication or even computer science and engineering to come up with ground-breaking, innovative and deeply engaging digital media contents. Project submissions are encouraged in (but not limited to) the following areas: Online Multimedia Long-form; Information Visualization and Data Journalism; Interactive Storytelling; Social Media Integrated Storytelling.

## V FOR VISUAL

**Registration/Înscrieri:** [trofin@fspac.ro](mailto:trofin@fspac.ro)

**Contact:** Lect. univ. dr. Constatin Trofin, [trofin@fspac.ro](mailto:trofin@fspac.ro)

**RO:** V for Visual a avut ediția inaugurală în 2015. Festivalul include în selecția anuală materiale video de scurt-metraj produse în principal de studenți din domeniile media, jurnalism și arte ai Departamentului de Jurnalism, dar și ai altor facultăți din cadrul UBB și universități din țară. Producțiile înscrise în festival pot fi rezultatul activităților curriculare sau extracurriculare. Materialele înscrise vor trece printr-un proces de preselecție. Festivalul va include vizionarea publică a producțiilor vizuale selectate, ocazie cu care va avea loc și jurizarea acestora, în data de 16 mai 2022, conform programului competițiilor studențești. Selecțiile din anii anteriori pot fi vizionate pe canalul de YouTube al festivalului.

<https://www.youtube.com/channel/UC6z1bpZblrk3XdNtA-k8pxw>

**EN:** V for Visual festival started in 2015. The annual selection consists in short non-fictional videos produced mainly by students in media, journalism and arts of the Department of Journalism, but it is also open to other students from UBB or other universities around the country. Visual productions may be the result of curricular or extra curricular work. Submitted videos will be subjected to a pre-selection process. The festival will be concluded by the public screening of the selected videos. A specialized jury will evaluate the above mentioned productions on the same occasion. The screening will take place on May 16, 2022, according to the schedule of students' competition. All selections from previous editions of the festival can be viewed on the Youtube channel of the V for Visual festival.

<https://www.youtube.com/channel/UC6z1bpZblrk3XdNtA-k8pxw>



## PROFILE WRITING COMPETITION

**Registration/Înscrieri:** <https://forms.gle/K3C9ZKrwFWrqwR7D9>

**Contact:** Lect. univ. dr. Oana Ometa, [ometa@fspac.ro](mailto:ometa@fspac.ro)

**EN:** Inspirational stories, stories of hope, stories of resilience. Nowadays, media outlets exploit this journalistic genre because characters' emotions and beliefs allow the audience to take part in the story. The aim of this competition is to encourage students to explore the background and character of a particular person. The focus should be on aspects of the subject's personal or professional life. Students are invited to submit their long-form journalism pieces, which fall under the portrait category (interview or feature).

We accept submissions in Romanian and in English.

**RO:** Povești inspiraționale, povești despre speranță, povești despre rezistență. Astăzi, publicațiile exploatează acest gen jurnalistic întocmai pentru că emoțiile și convingerile personajelor prezentate permit publicului să fie parte din poveste. Scopul acestei competiții este acela de a încuraja studenții să exploreze în profunzime personalitatea și parcursul unei anumite persoane. Materialele ar trebui să se concentreze pe viața personală și profesională a subiectului prezentat. Studenții sunt invitați să trimită materialele jurnalistice care pot fi încadrate în categoria portret (interviu sau feature).

Acceptăm înscrieri atât în limba Română, cât și în limba Engleză.

## DIGITAL GRAPHICS: EMPIRICAL AND DIGITAL

**Registration/Înscrieri:** [abrudan@fspac.ro](mailto:abrudan@fspac.ro) [peter.arpad@fspac.ro](mailto:peter.arpad@fspac.ro)

**Contact:** Lect. univ. dr. Péter Árpád, [peter.arpad@fspac.ro](mailto:peter.arpad@fspac.ro)

**RO:** Interferențele dintre viețile noastre fizice și cele digitale au devenit un fenomen comun. Unele din experiențele noastre fizice au fost recent înlocuite de experiențe digitale. Dar este acesta un proces organic, benefic sau ne îngreunează conexiunea cu realitatea? Invităm studenții să creeze lucrări de grafică digitală (fotografii manipulate digital, colaje, artă digitală, tehnici mixte sau orice creații vizuale care folosesc unelte digitale) care reflectă interacțiunea dintre realitățile fizice și digitale ale vieții noastre cotidiene.

Vă rugăm să trimiteți fișierele în format JPG, la o rezoluție de 300 dpi.

**EN:** The interferences between our physical and digital lives have become a common phenomenon. Some of our physical experiences have recently been replaced by digital ones. But is this an organic, beneficial process or is it hindering our connection with reality? We invite students to create digital graphic works (digitally manipulated photos, collages, digital art, mixed media or any visual creations which use digital tools) reflecting on the interaction between the physical and digital realities of our daily lives.

Please send in your submissions as JPG files, at a resolution of 300 dpi

**HU:** Napjainkban szinte magától értetődő számunkra az, hogy a világ közvetlen észlelése szinte lehetetlen, hiszen számtalan digitális platformmal történő interferencia nehezíti az empiria érvényesülését. Egyelőre nem tudjuk, pozitívnak vagy negatívnak minősítsük ezt a valóság-digiális-egymásratevődést, viszont tény, hogy folyton szembesülünk vele.

Arra kérjük a diákjainkat, hogy készítsenek olyan kreatív digitális grafikákat, melyek erre az interferenciára reflektálnak. Formátum: JPG, RGB, 300 DPI.

**DE:** Heutzutage ist die Interferenz von empirischen und digitalen Erfahrungen zu einem weit verbreiteten Phänomen geworden – aber bereichert uns dieser Prozess? Oder ist es ein Phänomen, das unsere Begegnung mit der Realität erschwert? Wir möchten, dass die Studierenden grafische Arbeiten in digitalem Format erstellen, um diesen Prozess der Vermischung von Realität mit alltäglichen digitalen Eingriffen zu reflektieren.

Wir möchten, dass uns die Arbeiten im JPG-Format, RGB, 300 DPI zugestellt werden.



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



**FSPAC**  
Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării

**Facultatea de Științe Politice,  
Administrative și ale Comunicării**



## FOCUS

**Registration/Înscrieri:** [focus@fspac.ro](mailto:focus@fspac.ro)

**Contact:** Lect. univ. dr. Rareș Beuran, [beuran@fspac.ro](mailto:beuran@fspac.ro)

**RO:** Concursul de fotojurnalism își propune să prezinte cele mai bune lucrări studențești în domeniul fotojurnalismului realizate pe parcursul ultimului an - secțiunile fiind NEWS PHOTO, STREET PHOTOGRAPHY, PHOTO STORY, PHOTO PORTRAIT, NATURE și TRAVEL. Ceremonia de premiere va fi organizată cu participarea unor fotojurnaliști profesioniști și a unor cadre didactice specializate, fiind urmată de o scurtă dezbatere care va explora principalele transformări ale fotojurnalismului în era digitală la nivel de producție, distribuție și consum.

Studenții interesați sunt rugați să transmită fotografiile realizate în cadrul unor cursuri sau proiecte extra-curriculare din ultimul an. Imaginile trimise trebuie să fie la dimensiunea crop 20×30 cm, rezoluția 300 DPI și minim 3000×2000 pixeli, și pot fi realizate cu un aparat foto sau cu un telefon mobil. Acestea vor fi însoțite de datele de contact ale studentului (nume, prenume, numele Universității, adresa de email și număr de telefon) și de explicații foto (prezentarea personajului și a poveștii din spatele imaginii).

**EN:** The photo contest featuring the year's best student work in photojournalism - for categories NEWS PHOTO, STREET PHOTOGRAPHY, PHOTO STORY, PHOTO PORTRAIT, NATURE and TRAVEL - will announce the winners in the presence of professional photojournalists and professors of photography. The awarding ceremony will be followed by a short debate that will explore the digital transformation in photojournalism when it comes to the production, the distribution and the consumption of photography.

Students who are interested to participate in the competition are kindly asked to submit photos taken during courses or extra-curricular projects in the last year. Images sent must be at a crop size of 20 × 30 cm, a resolution of 300 DPI and a minimum of 3000 × 2000 pixels, and can be taken with a camera or with a mobile phone. Together with the photos, student's contact details (name, surname, name of the University, email address and telephone number) and photo captions (presentation of the character and the story behind the image) are also required for registration in the competition.

## AUDIO STORYTELLING AWARDS

**Registration/Înscrieri:** [audio@fspac.ro](mailto:audio@fspac.ro)

**Contact:** Conf. univ. dr. Cristina Nistor, [cristina.nistor@fspac.ro](mailto:cristina.nistor@fspac.ro)

**RO:** Storytelling-ul audio se reinventează în era digitală. Producția conținutului audio s-a dezvoltat și a fascinat ascultătorii de peste un secol – de la reportaje radio la podcasturi narrative creative definite ca o practică culturală de producție și consum al conținutului audio digital. Studenții sunt invitați să se înscrie în concurs, cu producția audio/radio realizată în ultimul an, la secțiunile reportaje, podcasturi și alte producții audio digitale inovatoare, care urmează să fie jurizate de jurnaliști radio și de cadre didactice specializate. Ceremonia de premiere va găzdui și o scurtă dezbatere despre industria radioului digital.

**EN:** Audio storytelling is reinventing itself in the digital age. The production of audio content has been developing and fascinating the listeners for already a century - from radio news reporting to creative narrative podcasts defined by scholars as a cultural practice of producing and consuming digital sound content. Students are invited to submit their audio / radio production produced within the last year and participate at the news features, podcasts and other innovative digital audio productions categories, that are to be judged by professionals and faculty staff. The awarding ceremony will also host a short debate on digital radio industry.



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



**FSPAC**  
Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării

**Facultatea de Științe Politice,  
Administrative și ale Comunicării**